







# USO DA INFORMAÇÃO

Material elaborado pela Dra. Lúcia Nazareth Amante, para uso no Curso de Especialização em Linhas de Cuidado em Enfermagem - UFSC









## O que é Plágio?



- -Tem o significado de copiar ou assinar uma obra, seja parcial ou totalmente, elaborada por outra pessoa, assumindo publicamente que é sua.
- Quando uma pessoa copia o trabalho de outro sem conferir créditos para o autor original.
- O plágio pode ser de qualquer natureza, como em artigos, livros, música, obras, fotografias.

Referência da imagem: REY, E. **Os maiores plágios da história da música**! Disponível em: <a href="http://the-rioblog.blogspot.com.br/2010/07/os-plagios-mais-descarados-da-historia.html">http://the-rioblog.blogspot.com.br/2010/07/os-plagios-mais-descarados-da-historia.html</a>>. Acesso em: 18 mar. 2013.

ALVES, Eduardo. **Direitos autorais na EaD.** 2007. Disponível em: <<u>www.ricesu.com.br/ciqead2007/material/alves.ppt</u>>. Acesso em: 06 mar. 2013. DUARTE, Ana Roxo Rosário. **Competência em informação:** plágio e referencias bibliográficas. 2012. Disponível em: <<u>www.biblioteca.fct.unl.pt/sites/www.biblioteca.fct.unl.../Plágio.pdf</u>>. Acesso em: 06 mar. 2013.









## Quais os motivos para acontecer o plágio:



- 1. Não saber o que é plágio;
- 2. A ideia de que o que está publicado na internet é de domínio público;
- 3. Algumas pessoas podem considerar que não é errado, mesmo sabendo o que significa, porque entendem que a informação é gratuita.

Referência da imagem: BRAGA, M. **Não ao plágio**! Disponível em: <a href="http://compartilhandoleituras.blogspot.com.br/2010/02/blogagem-coletiva-nao-ao-plagio.html">http://compartilhandoleituras.blogspot.com.br/2010/02/blogagem-coletiva-nao-ao-plagio.html</a>>. Acesso em: 18 mar. 2013.

ALVES, Eduardo. **Direitos autorais na EaD.** 2007. Disponível em: <<u>www.ricesu.com.br/ciqead2007/material/alves.ppt</u>>. Acesso em: 06 mar. 2013. DUARTE, Ana Roxo Rosário. **Competência em informação:** plágio e referencias bibliográficas. 2012.

Disponível em: <www.biblioteca.fct.unl.pt/sites/www.biblioteca.fct.unl.../Plágio.pdf>. Acesso em: 06 mar. 2013.









## Como evitar o plágio?



- Compreender que o seu estudo é processual, ou seja, enfoca a aprendizagem e a gestão de seu tempo e não um produto;
- 2. Usar de referencias atuais;
- Anotar a referencia completa sempre que utilizar um autor;
- 4. Justificar para o seu orientador a escolha da referencia.

Referência da imagem: GOMES, N. **Stop Plágio** - Parada Obrigatória ! Disponível em: <a href="http://stopnow-paradaobrigatoria.blogspot.com.br/2012/03/campanha-stop-plagio-parada-obrigatoria\_22.html">http://stopnow-paradaobrigatoria.blogspot.com.br/2012/03/campanha-stop-plagio-parada-obrigatoria\_22.html</a>. Acesso em: 18 mar. 2013.

ALVES, Eduardo. **Direitos autorais na EaD.** 2007. Disponível em: <a href="https://www.ricesu.com.br/ciqead2007/material/alves.ppt">www.ricesu.com.br/ciqead2007/material/alves.ppt</a>>. Acesso em: 06 mar. 2013.

DUARTE, Ana Roxo Rosário. Competência em informação: plágio e referencias bibliográficas. 2012.

Disponível em : < www.biblioteca.fct.unl.pt/sites/www.biblioteca.fct.unl.../Plágio.pdf>. Acesso em: 06 mar. 2013.









# Alguns cuidados na hora de escrever o seu trabalho acadêmico:

- 1. Sempre referenciar as fontes utilizadas;
- 2. Fazer um resumo das ideias principais de um texto;
- 3. Saber argumentar;
- 4. Conhecer as normas da ABNT;
- 5. Deixar claro suas próprias ideias e referenciar as ideias de outras pessoas;
- 6. Evitar utilizar as ferramentas de copiar e colar.









# Veja este link da Biblioteca da UFSC sobre normalização de trabalhos:

http://portalbu.ufsc.br/normalizacao-de-trabalhos-2/











## As citações no texto:

- -Identificam a obra de onde se extraiu a ideia ou trecho e indicam a sua localização precisa;
- Apoiam a discussão de um ponto do estudo.
  - Indireta: reprodução da ideia de outro autor com as nossas palavras (paráfrase)
  - Direta: transcrição fiel das palavras do autor com a utilização de aspas.









### Exemplo de Citação Indireta:

Ao assumir uma pesquisa científica o pesquisador precisa estar ciente de sua responsabilidade moral no que se refere ao uso social dos resultados de sua pesquisa. (PADILHA et al., 2005)

#### Exemplo de Citação Direta:

"A segunda questão refere-se ao conteúdo moral da atividade do cientista, ou seja, à responsabilidade moral que assume, nos aspectos relacionados ao uso social da ciência". (PADILHA et al., 2005, p. 99)



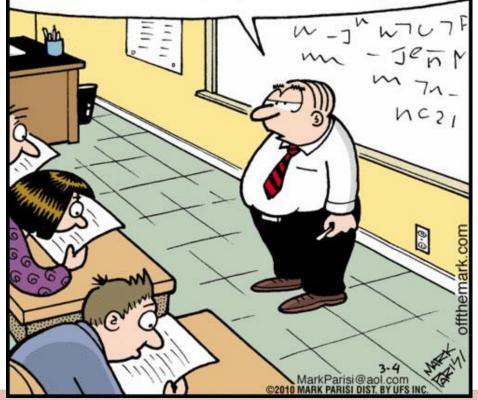






SÓ QUERO DEIXAR CLARO QUE É PURA COINCIDÊNCIA SE AS NOTAS MAIS BAIXAS FORAM PARA OS ALUNOS QUE COPIARAM A RESENHA DO TEXTO "OS OLIMPIANOS" LÁ DO BLOG QUASEPUBLICITARIOS!

quasepublicitarios.wordpress.com



Referência da imagem: QUASE PUBLICITÁRIOS. **Cuidado com o plágio.** Disponível em: <a href="http://quasepublicitarios.wordpress">http://quasepublicitarios.wordpress</a> .com/2010/03/09/cuidado-com-oplagio/>. Acesso em: 18 mar. 2013.









#### **Referencias:**

ALVES, Eduardo. **Direitos autorais na EaD.** 2007. Disponível em:

< <u>www.ricesu.com.br/cigead2007/material/alves.ppt</u>>. Acesso em: 06 mar. 2013.

DUARTE, Ana Roxo Rosário. **Competência em informação:** plágio e referencias bibliográficas. 2012.

Disponível em : < www.biblioteca.fct.unl.pt/sites/www.biblioteca.fct.unl.../Plágio.pdf>.

Acesso em: 06 mar. 2013.

PADILHA, , Maria Itayra Coelho de Souza et al. A responsabilidade do pesquisador ou sobre o que dizemos acerca da ética em pesquisa. **Texto Contexto Enferm.** v. 14, n. 1, p. 96-105, 2005.